



DER KÜNSTLER

MARC HALLER aka.
ERWIN AUS DER SCHWEIZ

Entertainer, Comedian, Mime, Nachwuchstalent, Finalist der Großen ORF Comedy Chance, Kleiner Prix Walo Preisträger, Swiss Talent Award 2014

www.marchhaller.ch



In der ORF TV Show „**Die Große Comedy Chance**“ beeindruckte Erwin alias Marc Haller die Fachjury derart, dass sie ihn mittels Jury Joker direkt ins Finale katapultiert. Über Nacht gilt er als Shooting Star in Österreich. Es folgten unter anderem Gastauftritte in **Josef Haders** Programm Hader spielt Hader.

Im November 2013 gewann Marc Haller den Schweizer Kunstpreis **Kleiner Prix Walo** in der Sparte „Special Act“ und 2014 den begehrten **Swiss Talent Award**. „Comedy and Magic“ heißt das Konzept, mit dem die schon jetzt kultverdächtige Figur Erwin das Publikum zum Lachen und Staunen bringt. Das herzerweichende Schweizer Idiom und die überraschenden Zauberkunststücke, die Erwin wie zufällig zu passieren scheinen, tragen zu der liebenswerten Komik der Show bei. Der geborene Schweizer bezaubert als treuherziger **Geschichtenerzähler** mit poetischer Anmut.

1987 in der Schweiz mit zwei nichtmagischen Drillingsbrüdern geboren, besucht er bereits mit 14 Jahren die Zauberschule in Zürich und gewinnt schon zwei Jahre später den Förderpreis des Magischen Rings der Schweiz. Das Zaubern alleine reicht dem jungen Wettswiler allerdings nicht, er bildet sich schauspielerisch weiter. Der Weg führt ihn über die ScuolaTeatro Dimtri in Verscio, dem Musischen Gymnasium Zürich und der Lee Strassbergschule in New York nach Wien, wo er am Konservatorium Schauspiel absolvierte. Jetzt ist er mit seinem Programm **ERWIN AUS DER SCHWEIZ** auf großer Tour. Neben seinem abendfüllenden Programm, mit dem er zwischen Wien und Zürich tourt, hat Marc Haller auch ein pointiertes **Galaprogramm** zusammengestellt. Im Zuge verschiedenster Events, Galaveranstaltungen und Showformaten begeistert er damit sein vielfältiges Publikum als Bühnenhighlight. Zufriedene Kunden und Unterstützer, wie die Schweizer Botschaft in Österreich oder die Schweizer Handelskammer, geben der Premierenkritik Recht.



TECHNICAL RIDER

MARC HALLER aka. ERWIN AUS DER SCHWEIZ

Die Technik wird vom Veranstalter zur Verfügung gestellt und ist als Vertragsbestandteil zu betrachten.

- Die PA muss einwandfrei installiert und professionell betreut sein. Die PA muss den Raumverhältnissen angepasst sein. Mögliche Lautstärke ohne Verzerrung 100dba.
- Ein Tontechniker vor Ort, steht dem Künstler spätestens 2 Stunden vor Veranstaltungsbeginn für Soundcheck und Einleuchten zur Verfügung.
- **Bühne:** Gala Set (30 Minuten) mindestens 2m x 2m sonst (abendfüllend) 4m x 4m; Höhe mindestens 50cm
- **Licht:** Genügend Licht (Vorne/ Hinten/ Seitlich).Es werden 3 Lichtstimmungen in Rot / Blau / Weiß benötigt. (Bei 30 Minuten Gala Programm, genügt eine Lichtstimmung in Weiß)
- Miniklinkenanschluss für Toneinspielungen über Notebook erforderlich. 2x Monitore 12" + 2" benötigt inkl. Amp. (nur bei 90 Minuten Programm)
- 1x Holzstuhl ohne Armlehne
- 1x Headset (wird von Marc Haller selber mitgebracht)
- 1x Dynamisches Mikro ohne Ständer auf Bühne vorbereiten (Shure SM58 oder Ähnliches)
- Bühne mit Backstage Zugang hinten oder seitlich. Falls nicht vorhanden muss ein nicht einsehbarer mobiler Rückzugort geschaffen werden (Vorhang / Stellwand)
- Garderobe inkl. Spiegel mit Warmwasser und Toiletten in unmittelbarer Nähe.
- Publikum Ansicht: ausschließlich von Vorne
- **VORSICHT:** Marc Haller verwendet Pyro-Watte Vorsicht Rauchmelder!!!

Bitte übermitteln Sie uns rechtzeitig den Namen und die Telefonnummer von dem Ansprechpartner der vor Ort für die Technik verantwortlich sein wird.