



## DER KÜNSTLER

### LUCCA LUCIAN

*Star-Illusionist, Speaker, Mentaltrainer, Moderator*  
*2 x Österreichischer Staatsmeister der Mentalmagie*  
*Vize-Weltmeister der Zauberkunst (Mentalmagie)*  
*Schweizer Meister der Zauberkunst (Mentalmagie)*

[www.lucca.world/de](http://www.lucca.world/de)



LUCCA ist sowohl aktueller **Österreichischer Staatsmeister** sowie **Vize- Weltmeister der Mentalmagie** als auch Erfinder und Star der Show „Der Salon des Staunens“.

*„Wer sich nicht mehr wundern kann, ist seelisch bereits tot.“ (Albert Einstein)*

LUCCA's Kunst ist es, **Menschen in Erstaunen** zu versetzen. Für ihn sind Illusionen Kunstwerke, die unterhalten und anregen, berühren und begeistern. Er begeistert mit seiner Show auf der Bühne, hält außerdem Vorträge zum Thema „Die Wiederentdeckung des Staunens“ oder zeigt in Gedächtnisworkshops wie man nie wieder etwas vergisst!

Weltweit schätzen die Gäste der **internationalen Luxushotellerie** ebenso wie Veranstalter exklusiver Firmenevents seine intelligente und charmante Unterhaltung. Lucca zählt aktuell zu den besten Illusionisten Europas.

Mit eigenen Kreationen bringt er selbst Fachkollegen zum Staunen. 2014 wurde er bei den Österreichischen Meisterschaften der Zauberkunst von einer Fachjury mit dem Sonderpreis für die Verbesserung eines magischen Prinzips ausgezeichnet. Mit **CloseUp Magie** vollbringt er vermeintliche Wunder in und mit den Händen der Gäste.



## REFERENZEN

---

### LUCCA LUCIAN

“We had the pleasure to hire Lucca for an exclusive dinner event at the Royal Yacht Club in Monaco. The event was attended by some of our most important clients, including members of various royal families. Showing great experience and thoughtfulness, Lucca chose the right magic effects, ambiance and duration to entertain our guests. Lucca’s illusions let a lasting impression and were much talked about long after his show. It has been an absolute pleasure to work with him. We highly recommend Lucca for any luxury exclusive event.”

*Chantal Beauvois, Royal Yacht Club Monaco*

„Lucca ist ein Phänomen. Er versteht es zu faszinieren, zu begeistern und einfach zu verblüffen. Manches hat schwer überrascht und zum Nachdenken angeregt – auch die kleinen Tricks nach der Show.“

*Henrik Häcker, Messezentrum Salzburg*

„Ich war von seiner Professionalität sehr beeindruckt. Wir haben ihn für mehrere Veranstaltungen gebucht und er hat meine Gäste stets sehr verblüfft, auch jene, die meinten, schon alles gesehen zu haben.“

*Jeanette Skelton, Luxury Events Phuket Phuket*

„Wir hatten Lucca für mehrere Firmenveranstaltungen im kleinen Kreis gebucht. Ich dachte mir – eben wieder so ein Magier. Jedoch schon das erste Kennenlernen war speziell und später hat er alle Zuseher ins Staunen versetzt. Ein Jahr danach sprechen unsere Kunden immer noch davon und ich kann nur jedem auch privat empfehlen sich Lucca mal anzusehen.“

*Richard Fröhlich, Coopervision*

„Lucca hat unseren 400 Gästen mit ausgezeichneter Zauberkunst sowie Charme und Einfühlungsvermögen einen neuen Blickwinkel auf die Magie gegeben. Das Feedback war großartig!“

*Herbert Stepic, Raiffeisen International*

„I have seen many magic tricks in my life but Lucca ranks amongst the top. He is truly a first class performer.“

*Allan Zeman, Lan Kwai Fong Holdings Ltd, Hong Kong*

„Lucca war Magie fürs Publikum! Anhaltendes Staunen über die Darbietung und großes Mysterium. Die Zusammenarbeit mit Lucca war höchst professionell und unkompliziert!“

*Silvia Kosbow, Deichmann*



## TECHNICAL RIDER

---

### LUCCA LUCIAN

Die Technik wird vom Veranstalter zur Verfügung gestellt und ist als Vertragsbestandteil zu betrachten.

- PA Anlage zur Saalbeschallung mit XLR Anschluss für 2 Mikrofone
- Ein Tontechniker vor Ort, der während des Vortrags die technische Betreuung und Umsetzung übernimmt, als auch für die Einspielung der Hintergrundmusik zuständig ist. Der Tontechniker steht dem Künstler spätestens 2 Stunden vor Veranstaltungsbeginn für Soundcheck und Musikbesprechung zur Verfügung.
- Für Rückfragen bitte um Übermittlung der Kontaktdaten des Technikers bis spätestens 1 Woche vor der Veranstaltung.
- Zum Abspielen von Hintergrundmusik stellt der Veranstalter einen CD-Player oder eine Anschlussmöglichkeit für einen Ipod zur Verfügung.
- 1 x Headset Mikrofon (bringt Lucca selber mit)
- Ausreichend Bühnenlicht
- 1 x Cocktailtisch bzw. Tisch ähnlicher Größe
- 2 x Stühle mit Rückenlehne links und rechts des Tisches
- Bühne/ Podium mindestens 10m<sup>2</sup> frei bespielbare Fläche. Die Bühne darf maximal 160° einsehbar sein. Der Publikumsbereich muss im Frontbereich der Bühne platziert sein. Wobei die Bühne nicht vor spiegelnden oder durchsichtigen Materialien positioniert bzw. damit abgehängt werden darf. (Spiegel, Glas, etc.) Vorderer Bühnenaufgang (vorzugsweise mittig).
- Wenn Leinwand vorhanden, Einblendung von Luccas Logo (jpeg)
- Für CloseUp Magie wird keine Technik benötigt. Der Veranstalter stellt lediglich die vom Künstler mitgebrachten Kartenaufsteller mit Hinweisen zur Performance an den Tischen auf, an denen gezaubert werden soll.
- Für den Effekt „The Mindreading (R)Evolution“ eine Monitorbox auf der Bühne
- Künstlergarderobe für Rückzug vor Auftritt nahe der Bühne
- Zusätzlich für Vortrag „Wiederentdeckung des Staunens“: 1 Laptop mit USB Anschluss oder CD-Laufwerk, 1 Beamer + Fernbedienung